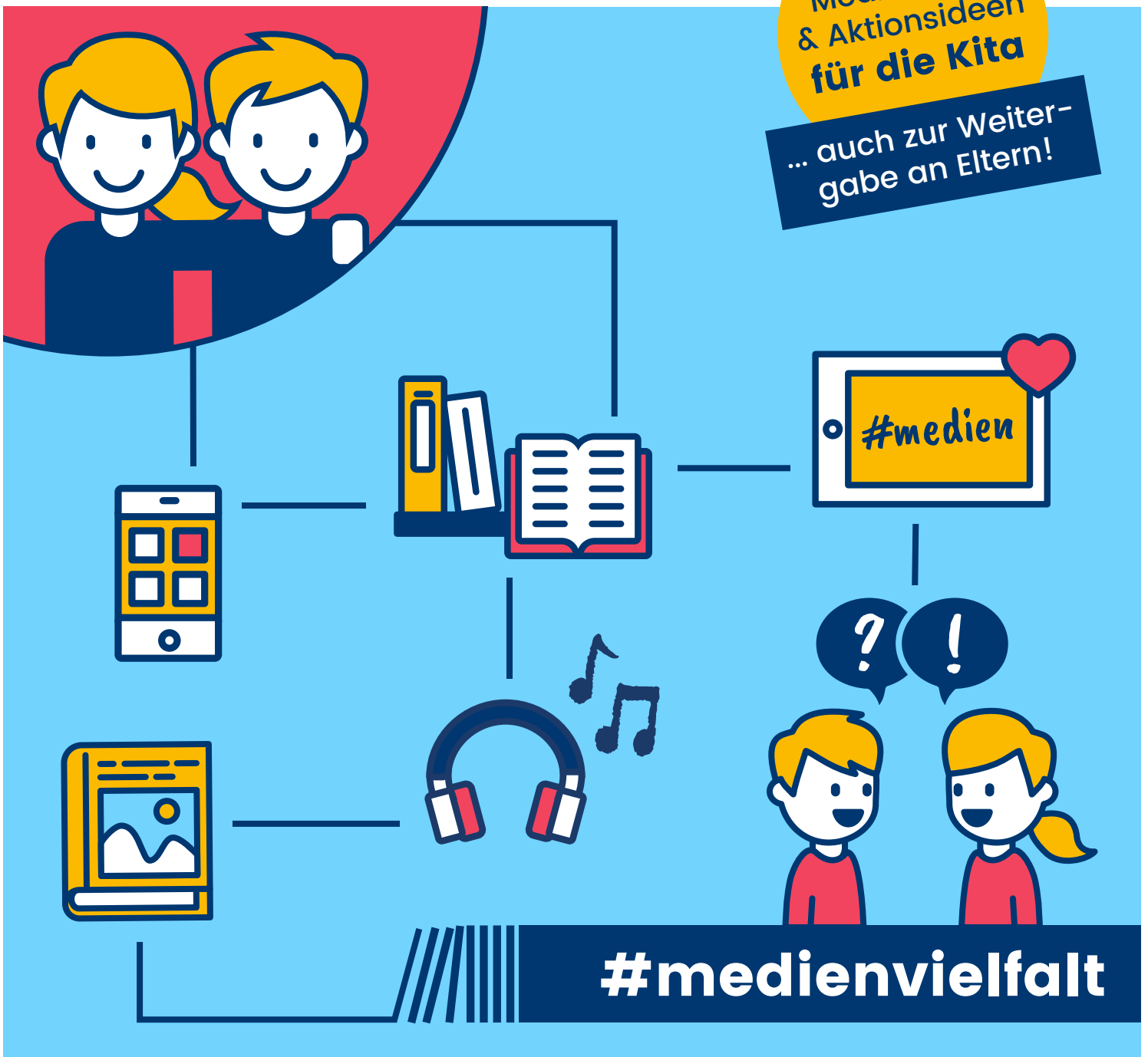


Erzähl doch mal!

Vorlesen mit Büchern und Apps
ohne Text

Medientipps
& Aktionsideen
für die Kita

... auch zur Weiter-
gabe an Eltern!



#medienvielfalt



Vorlesen mit Büchern und Apps ohne Text – was soll denn da gelesen werden? Wir verraten es Ihnen! Und zeigen dabei, wie viel Potential in textfreien Medien steckt. Denn kniffligen Suchaufträgen in Wimmelbüchern nachgehen, mit Bildkarten Geschichten erfinden oder ganz intuitiv kleine Funktionen einer App entdecken – das sind alles spannende Möglichkeiten für Kinder, sich ohne Vorgaben und in ihrem eigenen Tempo mit Worten und Geschichten auseinanderzusetzen.

#medienvielfalt

In dieser Ausgabe von #medienvielfalt wollen wir Ihnen zeigen, wie Sie mit wenig oder sogar ganz ohne Text tolle Aktionen gestalten können. In Wimmelbüchern, Pappbilderbüchern, Apps und auf Bildkarten gibt es viel zu entdecken – und darüber will berichtet werden! In alltagsnahen Geschichten finden sich die Kinder wieder und werden mit ein bisschen Anregung zum Erzählen motiviert. So geht es zum Beispiel über einen wimmeligen Markt, über viele Baustellen und zum Bauernhof. Das gemeinsame Beschäftigen mit diesen Medien fördert nicht nur den Wortschatz, sondern schult auch noch Konzentration und Beobachtungsgabe. Und wenn schon die Kleinsten per App eine ganze Tierparade in Bewegung setzen können und dabei auch noch selbst aufgenommene Tiergeräusche zum Einsatz kommen, ist Spaß in jedem Fall garantiert!

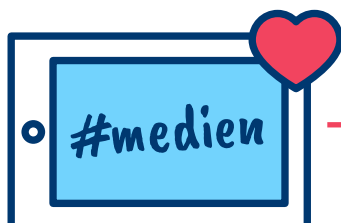
Wir wünschen viel Spaß beim Erzählen, Entdecken und Erfinden von Geschichten!

Ihre Stiftung Lesen

Die nächsten Medienempfehlungen erscheinen am 10. November 2021 zum Thema „Es war einmal ... der Vorlesezauber! Märchen in der Kita spielerisch entdecken“.

Folgen Sie der Stiftung Lesen auf Instagram oder Facebook und halten Sie Ausschau nach dem Hashtag #medienvielfalt.

Online-Seminare und
weitere Infos unter
[www.stiftunglesen.de/
medienvielfalt](http://www.stiftunglesen.de/medienvielfalt)





Komm, wir zeigen dir unsere Kita

Autorin und Illustratorin: Constanze von Kitzing
Verlag: Carlsen
ISBN: 978-3-551-17015-6
Seitenzahl: 14
Preis: € 13.00



ab ca.
2 Jahre

Worum geht's?

Inhalt

Nicht nur am Morgen herrscht in der Pinguin-Gruppe und im restlichen Kindergarten reger Betrieb: Schließlich müssen Emil, Ben, Nura, Wahab, Naima, Oskar und die anderen sich von Mama, Papa, den Großeltern oder anderen Begleiter/-innen verabschieden, all ihre Freundinnen und Freunde begrüßen und ganz nebenbei noch Jacken aufhängen, Hausschuhe finden oder auch ein bisschen quengeln. Doch spätestens beim Frühstück sind alle richtig angekommen und können nun gemeinsam spielen, musizieren, turnen, essen und sogar – vielleicht – ein Mittagschläfchen halten.

Für wen?

Gemischte Gruppen

Für Kinder im Kita-Alter, die sich und ihren Alltag in den farbenfrohen Wimmelbildern mit Sprechblasen und ganz kurzem Vorlesetext wiederfinden.

Und danach?

Geburtstagskalender basteln

Im Bilderbuch-Gruppenraum hängt ein Geburtstagskalender an der Wand, der wie eine Jahreszeiten-Uhr gestaltet ist. Diese Idee wandeln wir ein bisschen ab: Dafür wird ein großer Kreis aus Pappe mit Hilfe von Buntpapier in vier Jahreszeitensegmente eingeteilt, die wiederum mit Linien in Monate untergliedert werden. Gemalte Selbstporträts oder auch mit Namen beschriftete Handabdrücke der Kinder werden nach dem Geburtsdatum eingeklebt. Ein Zeiger aus fester Pappe zeigt dann auf das aktuelle Geburtstagskind, das sich an diesem Tag eine Lieblingsgeschichte wünschen oder eine eigene Geschichte erzählen darf.





Mein großes Sachen suchen: Viele, viele Baustellen

Autorin: Susanne Gernhäuser
Illustrator: Stefan Seidel
Verlag: Ravensburger
ISBN: 978-3-473-43894-5
Seitenzahl: 24
Preis: € 8.99

ab ca.
2 Jahre



Worum geht's?

Inhalt

Am Stadtrand werden viele neue Häuser gebaut, ein Museum wird renoviert und im Neubaugebiet wird ein neuer Spielplatz angelegt: Dafür braucht man verschiedene Baufahrzeuge und -maschinen und natürlich Fachleute! Und so gibt es unendlich viel zu gucken, zu suchen und zu entdecken – vom Winkelschleifer bis zur Palette mit Steinen, vom Gleisarbeiter bis zur Schreinerin. Ob man dazu den ganz kurzen Vorlesetext braucht? Man kann genauso gut selber erzählen. Die Suchleiste, die neben jedem doppelseitigen Wimmelbild zu finden ist, weckt den Ehrgeiz, fördert die Beobachtungsgabe und liefert spannende neue Begriffe.

Für wen?

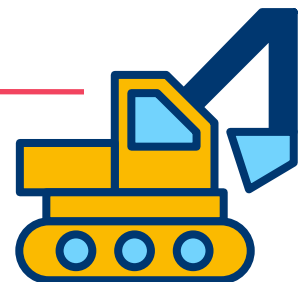
Kleine Bagger-Fans

Für alle kleinen Fans von Fahrzeugen, Baustellen und wimmeligen Szenen, die Kindern im Bilderbuch, aber auch im Alltag begegnen.

Und danach?

Fantasievolle Bauprojekte

Baustelle spielen? Das macht Spaß und lässt sich mit Materialien umsetzen, die in jeder Einrichtung vorhanden sind: Mit Lego oder Bauklötzen und ein Paar einfachen Bastelmaterialien wie Stöckchen oder großen Kieseln können die Kinder z. B. ihren Traum-Spielplatz errichten. Und natürlich müssen während der Bauphase selbst gestaltete (und vom Buch inspirierte) Sicherheitsmaßnahmen getroffen werden: vom Aufstellen eines Bauzauns bis zum Anbringen von fantasievollen oder auch ganz realistischen Warnschildern!





Brauner Bär – Tierparade

Illustrator: Eric Carle
Entwickler: StoryToys
App für iOS, Android



ab ca.
3 Jahre

Worum geht's?

Inhalt

Nein, natürlich will der dicke braune Bär nicht allein in seiner Höhle bleiben! Aber für einen Ausflug braucht er die Hilfe der Betrachter/-innen, die ihn mittels Fingertippen in Bewegung setzen und nacheinander zu vielen anderen Tieren führen können. Vogel, Pferd, Katze oder Frosch wiederum wechseln durch Berührung ihr ursprüngliches Grau zu den buntesten Farben, schließen sich dem Bären an und bilden so nach und nach eine fröhliche Tierparade. Für jedes Tier kommt ein neues Instrument oder ein Stück Melodie dazu, die den munteren Spaziergang musikalisch untermalt.

Für wen?

Schon für die Kleinsten

Das sehr einfache Konzept eignet sich bereits für die Jüngsten; die Fortbewegung der Tierparade kann im eigenen Tempo erfolgen und ein zuschaltbares Mikrofon ermöglicht die Aufnahme eigener Tiergeräusche.

Und danach?

Eigene Melodie

Diese Variante zur schönen Vertonung kann durch die Stummschaltung angeregt werden: Dann wird die Tierparade mit einer selbst erzählten Klang-Geschichte begleitet. Dafür wird jedem Tier ein Instrument zugeordnet (z. B. Triangel, Flöte, Rassel, Tamburin, Klangschale, usw.). Der oder die Erwachsene bzw. ein älteres Kind übernimmt die Rolle des/der Erzähler/-in („Eines Tages beschloss der Bär, einen Ausflug zu machen ...“). Jeweils ein Kind schlüpft in die Rolle eines Tieres und markiert sein Zusammentreffen mit dem Bären mit dem entsprechenden Instrument.





Stell dir vor ... Ein Wimmel-Bilderbuch zum Geschichten erfinden

Autorin: Pippa Goodhart
Illustrator: Nick Sharratt
Verlag: Dorling Kindersley
ISBN: 978-3-8310-3942-5
Seitenzahl: 32
Preis: € 8.95

ab ca.
3 Jahre



Worum geht's?

Inhalt

Alles ist möglich! Mit der Hilfe von Fantasie können alle Grenzen überwunden, alle Träume verwirklicht und Abenteuer ohne Ende erlebt werden. Und schon eine einfache Frage mit dazu passenden Bildern kann die Fantasie eines Kindes in Schwung bringen. Wohin würdest du am liebsten reisen, welches Haustier sollte dir Gesellschaft leisten oder was wäre deine Traumwohnung? Witzige Wimmelbilder mit einzelnen Sprechblasen liefern Vorschläge – aber da geht bestimmt noch mehr!

Für wen?

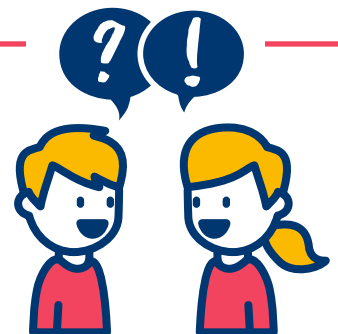
Mehrsprachige Gruppen

Hier werden alle Kinder angesprochen – unabhängig von Alter oder sprachlichen Voraussetzungen. Denn die eigenen Träume und Geschichten, die hier vielleicht ans Licht geholt werden, können gemeinsam erzählt oder kreativ weitergesponnen werden.

Und danach?

Fragen mit eigenen Bildern beantworten

Das Buch eignet sich wunderbar dafür, sich selbst und die anderen besser kennenzulernen und dabei noch weiter kreativ zu werden. So könntet ihr jede Frage mit einer Mal- und Bastelaktion beantworten. Zum Beispiel „Mit wem möchtest du gerne befreundet sein?“: Die Kinder gestalten mit Stiften, Farben, buntem Papier und Kleber fantastische Freund/-innen, die ganz nebenbei Einblicke in individuelle Erwartungen und Wünsche ermöglichen. Namen, besondere Fähigkeiten und Erlebnisse der individuellen Geschöpfe sind dann die Grundlage für zahllose Geschichten.





Bildergeschichten: Alltagsituationen

Verlag: Verlag an der Ruhr
ISBN: 978-3-8346-3607-2
Karten: 30
Preis: € 12.99

ab ca.
3 Jahre



Worum geht's?

Inhalt

„Aua!“, „Morgens in der Kita“, „Loch in der Hose“ oder „Der Zahn ist locker“: Bei diesen knappen Beschreibungen der Geschichten, die sich jeweils hinter mehreren Bildkarten verstecken, bleibt noch viel Raum für eigene Ideen. Und natürlich können die kleinen Erzähler/-innen die Bilder auch bunt durcheinandermischen und damit ganz neue Handlungsstränge spinnen. Schließlich kann jede Situation so oder auch ganz anders gedeutet und erzählt werden! Für Pädagog/-innen gibt es zu jeder Bilderfolge und passend zu verschiedenen Altersgruppen Anregungen und Impulsfragen.

Für wen?

Alle, die gerne sortieren

Für Kinder im Kita- und frühen Grundschulalter, die beim (immer wieder neuen) Ordnen und Zusammenstellen der Karten Wortschatz, Erzähl- und soziale Kompetenz erweitern und logisches Denken schulen können.

Und danach?

Die richtige Reihenfolge

Die Chronologie einer Geschichte erkennen: Das ist ein bedeutender Lerneffekt, der insbesondere durch regelmäßiges Vorlesen und Erzählen erzielt werden kann. Eine der im Begleitmaterial vorgeschlagenen Aktionen eignet sich besonders gut, um einer Gruppe das Erfassen von Zeitebenen zu erleichtern und gleichzeitig die Kommunikation zu fördern. Die Karten einer etwas längeren Geschichte – z. B. „Missgeschick beim Tischdecken“ – werden gemischt und an die Kinder verteilt. Im Gespräch sollen diese nun klären, wie die Geschichte abläuft, sich entsprechend in der Runde platzieren und gemeinsam die (vermutete) Handlung erzählen: Zuerst ... und dann ... am Ende ...





Auf zum Markt: Eine Wimmelbilder-Geschichte

Illustrator/in: Doro Göbel, Peter Knorr

Verlag: Beltz & Gelberg

ISBN: 978-3-407-75494-3

Seitenzahl: 16

Preis: € 14.00



ab ca.
3 Jahre

Worum geht's?

Inhalt

Ein Besuch auf dem Wochenmarkt? Dabei gibt es viel mehr zu entdecken als nur farbenprächtiges Obst und Gemüse, Blumenstände und den Bäckerwagen. Denn wenn man genau hinschaut, gibt es unendlich viele Geschichten, die erzählt werden wollen. Und die erleben nicht nur Leonie, Noah und ihre Freunde bei ihrem Ausflug, sondern auch alle Betrachter/-innen. Gemeinsam erkunden sie den wimmeligen Alltag von Obsthof, Käserei oder Supermarkt ... inklusive etlicher schräger Details, die immer wieder auftauchen, wie z. B. Mayas übermütigem Roboter. Vielfalt ist hier in jeder Hinsicht garantiert!

Für wen?

Eine breite Altersgruppe

Für das gesamte Kita-Alter bietet dieses klassische Wimmelbuch unzählige Möglichkeiten im Hinblick auf Wortschatzaufbau und die Förderung von Erzählkompetenz.

Und danach?

Ein eigener Marktstand

Das Markt-Bilderbuch eignet sich perfekt für die Vorbereitung auf einen gemeinsamen Marktbesuch, bei dem dann ebenfalls genaue Beobachtung, Vergleichen, Unterscheiden und Entdecken angesagt sind. Um das Gesehene und Gelernte zu vertiefen, kann im Anschluss ein eigener kleiner Marktstand gestaltet werden, der gleichzeitig der spielerischen Beschäftigung mit dem Thema gesunde Ernährung dient. Alte Schuhkartons werden mit Fotomaterial beklebt, das die Kinder aus Prospekten ausschneiden. Mit frischem Obst und Gemüse befüllt liefert der eigene Marktstand dann einen Beitrag zu Frühstück oder Pausensnack – und jede Menge Spielideen!





Mein Bauernhof: Wimmel-App

Entwickler: Wonderkind
App für iOS und Android



ab ca.
3 Jahre

Worum geht's?

Inhalt

Ein großer, bunter Bauernhof mit vielen Tieren und Bewohnern, ein feuerroter Mähdrescher, der ein Feld bearbeitet, das neben einer Spielwiese liegt, und ein Stall, in dem so allerhand zu erledigen und zu reparieren ist: drei Szenarien, die zahllose wimmelige Details und witzige Animationen bieten. Da wird gesät und geerntet, Tiere freuen sich über Futter oder stellen allerhand Unsinn an, die Sonne kann ausgeknipst werden, worauf im Dunkel die Augen leuchten und die Grillen zirpen, oder aus dem Fischteich wird ein Schuh geangelt; zu erzählen, zu lernen und zu lachen gibt es genug!

Für wen?

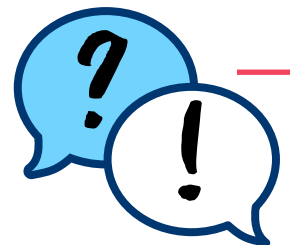
Größere Gruppen

Die Bauernhofwelt kann mit einer kleinen Gruppe am Tablet erkundet werden oder man schließt das mobile Gerät an einen Beamer an, um die vielen Bildetails und lustigen Mini-Geschichten für eine größere Gruppe erlebbar zu machen.

Und danach?

Eigene Geschichten erfinden

Eine interaktive App bietet sich dafür an, die Erwartungshaltung der Kinder abzufragen und dann mit dem Ergebnis zu vergleichen. Welche (Tier)Sprache spricht wohl der Papagei auf dem Dach – und wie ist er nur auf den Bauernhof gekommen? Wer fährt das Motorrad, das aus dem Hühnerstall hervorlugt, und worauf wartet das Schwein in seiner Matschgrube? Jede Menge Stoff für eigene Geschichten, die bestimmt ebenso lustig und spannend sind wie die Animationen!





Tief im Ozean

Illustrator: John Hare
Verlag: Moritz
ISBN: 978-3-89565-405-3
Seitenzahl: 48
Preis: 14.00



ab ca.
4 Jahre

Worum geht's?

Inhalt

Ein gelbes Unterseeboot, das eine ganze Schulklasse zu einem wahrhaft fantastischen Ausflugsziel bringt: Wer möchte da nicht an Bord sein? Schließlich ist das eine Expedition, die eine geheimnisvolle Welt eröffnet! Und tief im Ozean gibt es neben leuchtend bunten Fischen, geheimnisvollen Riffen, Felsen und Gewächsen zumindest für eins der neugierigen Kinder wahrhaft Unglaubliches zu entdecken: eine versunkene Stadt – und einen neuen Freund der ganz besonderen Art!

Für wen?

Kleine Forscher/-innen

Für ältere Kita-Kinder, die sich sicher nur zu gerne in die Rolle der jungen Forscher/-innen versetzen und dem textfreien Bilderbuch-Abenteuer gespannt folgen werden.

Und danach?

Weiter Recherchieren

Die fantastische Erkundungsreise liefert auch jede Menge Impulse zum Nachforschen und Recherchieren – zum Beispiel anhand von Sachbüchern oder Informationen aus dem Netz. Was ist ein Leuchtkalmar oder eine Riesennassel? Und kann man tatsächlich irgendwo auf einen Pliosaurier treffen? Da werden zunächst eigene Vermutungen geäußert – und dann nachgeschaut. Viele schöne Anregungen zum Spielen, Staunen und Lernen findet man z. B. hier: www.kindermeer.de.





Leg los!

Illustratorinnen: Henrike Wilson/Iris Wolfermann

Verlag: Carlsen

ISBN: 978-3-551-51203-1

Seitenzahl: 46

Preis: 14.00



ab ca.
4 Jahre

Worum geht's?

Inhalt

Ein Bilderbuch mit einem (Lese-)Bändchen in leuchtendem Orange und viele Tiere in lustigen, abenteuerlichen, entspannten oder chaotischen Situationen – das klappt wunderbar ohne Text, denn das Bändchen wird von den Kindern selbst in die Illustration integriert und damit Bestandteil der Geschichten, die dort ohne Worte erzählt werden. So hängt dann eben der Schaukelreifen des Eichhörnchens an einer bunten Leine, die Katze verheddert sich in orangefarbener Wolle und dem Gorilla hat gerade noch die Strippe für seine farbigen Kopfhörer gefehlt.

Für wen?

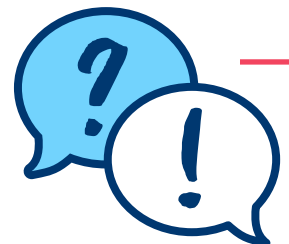
Alle, die den Faden nicht verlieren

Für alle, die den Faden einer Geschichte im wahrsten Sinne des Wortes selbst in der Hand halten möchten! Die Bildbetrachtung wird hier auch zum haptischen Erlebnis, was zur Teilnahme an der Erzählaktion motiviert.

Und danach?

Erzählen im Kreis

Alle Kinder sitzen zusammen im Kreis. Das Bilderbuch kann dann reihum gereicht werden, es wird jeweils weitergeblättert und das Kind, das an der Reihe ist, beginnt mit dem Satz: „Ich lege eine/n ...“. Und diese Wäscheleine, diese Angelschnur, dieser Krakenarm, Regenwurm oder Wasserstrahl wird dann zum Ansatz einer ganz kurzen Geschichte, die auch gemeinsam erfunden und weitergesponnen werden kann. Zum Beispiel: „Ich lege eine Drachenschnur, die so lang ist, dass mein Drache bis nach Amerika fliegen kann!“.





Als die Schweine ins Weltall flogen

Illustratorin: Susanne Straßer

Verlag: Mixtvision

ISBN: 978-3-95854-148-1

Seitenzahl: 32

Preis: 15.00

ab ca.
4 Jahre



Worum geht's?

Inhalt

Märchenhaft, geheimnisvoll, farbenfroh und manchmal auch ein ganz bisschen unheimlich: Die zwölf Erzählbilder liefern textfreie Erzählimpulse anhand originell arrangierter Szenen. Und dabei werden so gängige Themen wie Licht, Farbe oder Regen genauso fantasievoll präsentiert wie schrägere Geschichtenimpulse: Was fällt den Kindern zu einem Bild ein, das einen hinterhältig grinsenden Fuchsfriseur und einige Gänse präsentiert? Mit Hilfe einiger weiterer Details vielleicht tatsächlich "Gänsehaut". Vielleicht aber auch eine Handlung mit ganz anderem Schwerpunkt ...

Für wen?

Vorschulkinder

Für Kita- und (Vor-)Schulkinder werden hier eine Fülle bildlicher Erzählimpulse geboten, die als Grundlage eigener Ideen und Geschichten dienen und zum Philosophieren anregen können.

Und danach?

Geschichte weitermalen

Was ist passiert? Und was wird vielleicht gleich passieren? Diesen Ansatz kann man bei jedem der Bilder wählen und die Kinder frei erzählen lassen. Oder man wählt eine ganz konkrete Frage, die wiederum zu einer kreativen Aktion leitet. Auf dem Fließband in der Fabrik z. B. bekommen alle Tiere und Figuren eine Farbe verpasst. Aber erst die Hälfte präsentiert sich in Grün, Rot, Gelb, in gefleckt, gestreift oder gepunktet. Welche Farben warten wohl auf Pinguin, Elefant, Kuh und Käfer? Da darf zum Stift gegriffen werden!





Stiftung Lesen

Römerwall 40
DE-55131 Mainz
Telefon: 06131 28890-28
Telefax: 06131 28890-49
www.stiftunglesen.de

Verantwortlich: Dr. Jörg F. Maas
Programme: Sabine Uehlein
Redaktion: Melanie Würtz
Autorin: Christine Kranz

Gestaltung und Satz: Melanie Freund, Mainz
© Stiftung Lesen 2021

Bildnachweise:

Titelbild © *Melanie Freund*
Komm, wir zeigen dir unsere Kita © *Carlsen*
Mein großes Sachen suchen: Viele, viele Baustellen © *Ravensburger*
Brauner Bär – Tierparade © *StoryToys*
Stell dir vor ... Ein Wimmel-Bilderbuch zum Geschichten erfinden © *Dorling Kindersley*
Bildergeschichten: Alltagssituationen © *Verlag an der Ruhr*
Auf zum Markt: Eine Wimmelbilder-Geschichte © *Beltz&Gelberg*
Mein Bauernhof: Wimmel-App © *wonderkind*
Tief im Ozean © *Moritz*
Leg los! © *Carlsen*
Als die Schweine ins Weltall flogen © *mixtvision*

Die Zusammenstellung
wurde gefördert vom



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

GUTES
AUFWACHSEN
MIT MEDIEN

Mehr Lesetipps und Aktionsideen auf: www.stiftunglesen.de/leseempfehlungen

Weitere Informationen zum Umgang mit Medien finden Sie auch unter
www.gutes-aufwachsen-mit-medien.de.



Los geht's: **#medienvielfalt**