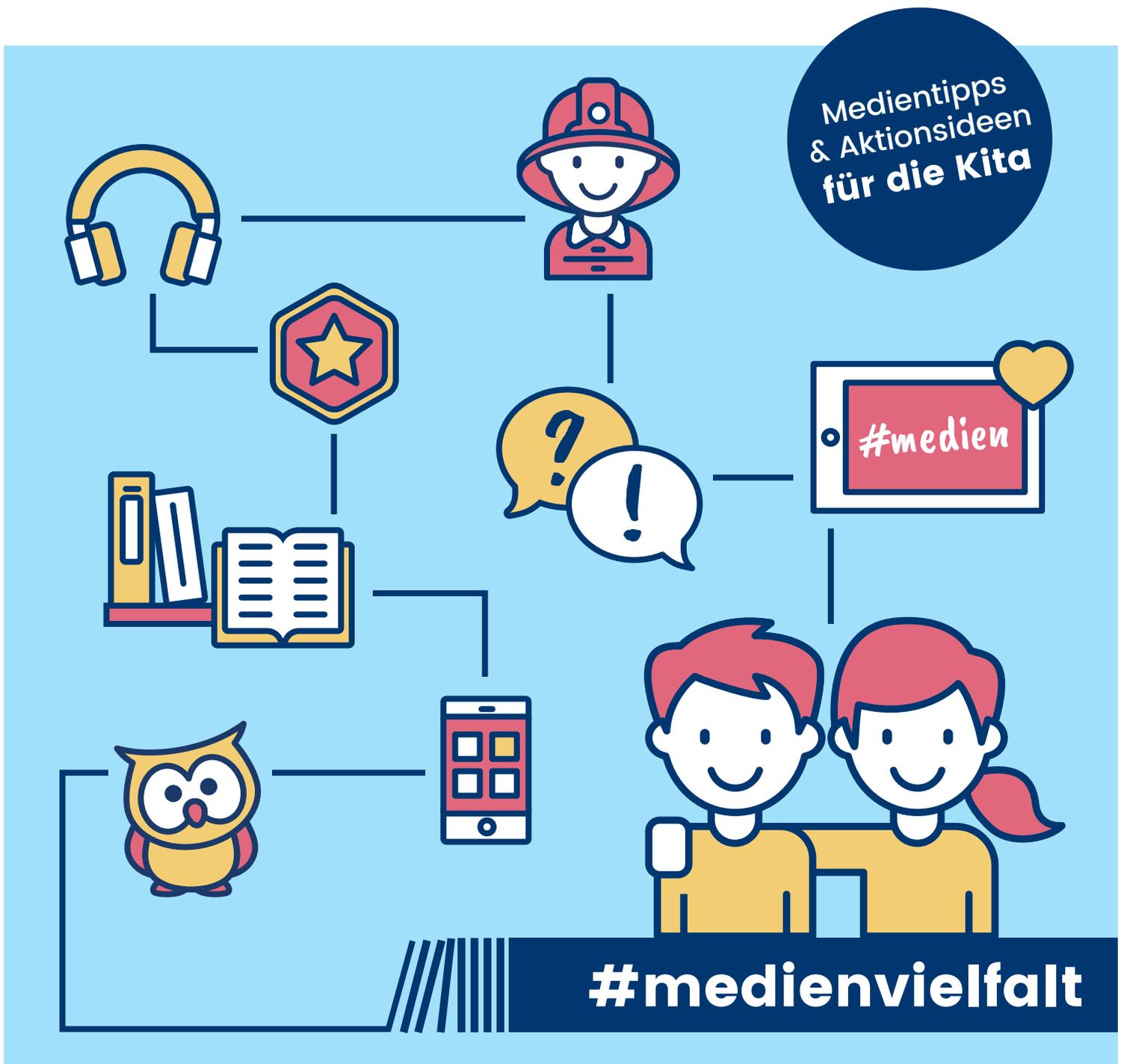


Heldenhafte Vorlesestunde

Vorleseaktionen mit Findus, Elsa und Co.





es gibt so viele verschiedene Kinderheldinnen und -helden – und sie sind wirklich überall: Sie stecken in Geschichten, sie flimmern über Bildschirme, werden von den Kindern stolz auf Rucksäcken und Brotboxen in die Kita getragen. Sie fliegen mit gereckter Faust durch die Kinderzimmer, tragen gelbe Feuerwehrhelme, machen sich auf den Weg nach Panama oder zum „Dach der Welt“ – und halten dabei zusammen wie Anna und Elsa. Sie sind frech wie Findus, mutig wie Sam, eigenwillig wie Lieselotte, reiselustig wie Jim und Lukas.

Mit Einfallsreichtum und schrägen Ideen, waghalsigen Unternehmungen und jeder Menge Hilfsbereitschaft nehmen sie uns immer wieder mit auf große Abenteuer. Und eignen sich damit besonders gut, um Kinder für das Vorlesen zu begeistern.

#medienvielfalt

In der fünften Ausgabe von #medienvielfalt haben wir Geschichten rund um die Kinderheldinnen und -helden von gestern und heute versammelt: von Jim Knopf bis PAW Patrol, von Bodo Siebenschläfer bis zu Zilly und Zingaro. Mit Bilderbüchern, Geschichtensammlungen, Soundbüchern, Hörspielen und Apps lassen sich die Heldentaten auf ganz unterschiedliche Weise in den Kita-Alltag einbinden. Und wir zeigen, wie durch anschließendes Spurensuchen, Parcourlaufen und Verkleiden die Figuren zum Leben erweckt werden können.

Wir wünschen viel Spaß bei heldenhaften Vorlesestunden!

Ihre Stiftung Lesen

Die nächsten Medienempfehlungen kommen am 22. April zum Thema *Vorlesen und Musik*.

Folgen Sie der Stiftung Lesen auf Instagram oder Facebook und halten Sie Ausschau nach dem Hashtag #medienvielfalt.

Webinare und
weitere Infos unter
[www.stiftunglesen.de/
medienvielfalt](http://www.stiftunglesen.de/medienvielfalt)





Bobo Siebenschläfer. Drinnen ist was los!

Autor: Markus Osterwalder
Illustrationen: Dorothee Böhlke
Verlag: Rowohlt
ISBN: 978-3-4990-0082-9
Seitenzahl: 92
Preis: € 9.99

ab ca.
2 Jahre



Worum geht's?

Inhalt

Der kleine Bobo und seine Alltags-Abenteuer haben schon seit vielen Jahren eine treue Fangemeinde. Die Erlebnisse des vorwitzigen Siebenschläfers sind mit zahlreichen Mini-Szenen, die jeweils mit ein oder zwei kurzen Sätzen beschrieben werden, ganz nah an der Lebenswirklichkeit der Kleinsten. Im vorliegenden Band geht es um Spiele, die sich Bobo und seine Freunde für Drinnen aussuchen: Verkleiden, Basteln und Musik machen oder Theater spielen. Besonders schön: Nach jedem Kapitel gibt's konkrete Aktionstipps zum Nachmachen!

Für wen?

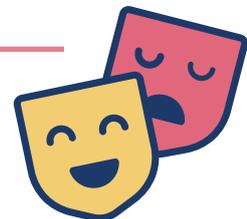
Alle, die kurze Geschichten mit vielen Bildern lieben

Für die jüngsten Leserinnen und Leser, die hier ihre eigenen Erlebnisse, Wünsche und Ideen wiederfinden. Oder die den einfallsreichen Helden aus der „Sendung mit dem Elefanten“ kennen.

Und danach?

Verkleiden und Nachspielen

Verkleiden macht nicht nur Bobo Spaß! Und es liefert eine Idee, wie gebrauchte Kleidungsstücke und verschiedenste Utensilien sinnvoll weiterverwertet werden können. Eine stabile Kiste oder ein alter Koffer dienen zur Aufbewahrung. Wer mehr Platz hat, kann auch gleich die Theater-Idee damit verknüpfen und „Themenkisten“ packen (Märchen, Zauberer, Tiergeschichten etc.), die dann für kleine Inszenierungen genutzt werden können. Am besten gleich mit Bobos „Besenstiel-Bühne“.





Feuerwehrmann Sam – Das große Soundbuch

Verlag: Phoenix International Publications

ISBN: 978-1-5037-4297-0

Seitenzahl: 23

Preis: € 14.99

ab ca.
3 Jahre



Worum geht's?

Inhalt

Diesen Geburtstag wird Feuerwehrmann Sam bestimmt nicht so schnell vergessen! Denn dass die Torte, die Dilys Price extra für ihn gebacken hat, mitsamt Hanna, James und ihrem selbstgebastelten kleinen Feuerwehrauto im Hafenbecken von Pontypandy landet, war nun wirklich nicht eingeplant. Aber wie auch in den weiteren Kapiteln dieses bunten Geschichten-Soundbuchs kann das natürlich einen echten Feuerwehr-Helden nicht erschüttern.

Für wen?

Begeisterte Nachwuchsfeuerwehrlaute

Für alle Fans der Animationsserie, die den mutigen Feuerwehrmann und seine Freunde bereits aus zahlreichen Abenteuern kennen. Aber auch für Kinder, die mehr über die Arbeit der Feuerwehr wissen wollen oder einfach spannende Vorlese-Geschichten mit vielen Original-Illustrationen lieben.

Und danach?

Vorlesen mit Geräuschuntermalung

Der kurze Text wird immer wieder von kleinen Icons unterbrochen, die am Seitenrand dann mit Soundchips verbunden sind. So kann man z. B. die Feuerwehirsirene heulen, den Rettungshubschrauber dröhnen oder Mówengeschrei mit Seemannsmusik ertönen lassen. Zudem ist jeder der Buchfiguren ein bestimmter Sound zugewiesen. Nach wiederholtem Vorlesen kann man das gut nutzen, um die Aufmerksamkeit der Kinder zu steigern. Wer versteckt sich hinter diesen Tönen? Was ist wohl gerade passiert? In welcher Geschichte kam das vor?

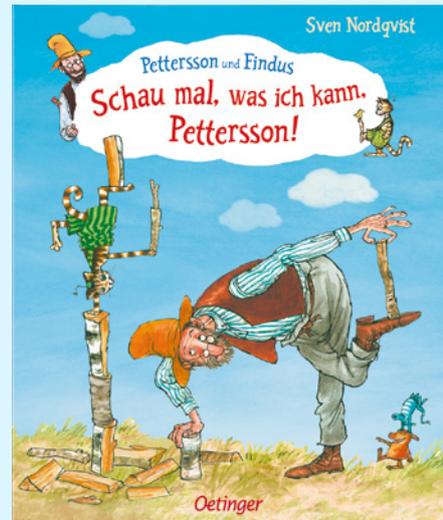




Schau mal, was ich kann, Pettersson!

Autor: Sven Nordqvist
Übersetzerin: Maike Dörries
Verlag: Oetinger
ISBN: 978-3-7891-1295-9
Seitenzahl: 28
Preis: € 13.00

ab ca.
3 Jahre



Worum geht's?

Inhalt

Der alte Pettersson ist aber auch wirklich schwer zu beeindrucken! Dabei gibt sich Findus viel Mühe, Übungen vorzumachen, die Pettersson nachmachen soll: Auf beiden Füßen eine längere Strecke hüpfen, um die Wette laufen oder zwischen den gegrätschten Beinen durchkrabbeln. Und zumindest Findus kann noch viel mehr: versteckte Mucklas in der vollgestopften Werkstatt aufspüren, einen Korb mit leckeren Sachen packen und ... am See picknicken!

Für wen?

Alleskönner und solche, die es werden wollen

Für Kinder, die sich mit dem frechen Findus, seinem Einfallsreichtum und seinen schrägen Einfällen identifizieren können. Und dabei auf eigene Ideen zum Ausprobieren und Nachmachen kommen.

Und danach?

Pettersson-Parcours

Ein Parcours wird auf der Grundlage der Vorlesegeschichte zusammengestellt: Dafür werden aus Pappe runde „Stationsschilder“ ausgeschnitten, die z. B. den Schuppen markieren, zu dem die Kinder hüpfen sollen. Oder Start und Ende der Strecke, die so schnell wie möglich gerannt, auf Zehenspitzen gelaufen oder auf einem Bein zurückgelegt werden soll. Und wer kann an der Feuerholzstation am längsten ein Holzstück auf der Hand balancieren? Zur Belohnung gibt's am Ende ein Pettersson-Picknick für alle!





PAW Patrol: Die besten Geschichten

Verlag: Nelson
ISBN: 978-3-8451-1218-3
Seitenzahl: 141
Preis: € 12.99



ab ca.
3 Jahre

Worum geht's?

Inhalt

In einer dunklen Höhle gefangen, Komplikationen beim Lande-Anflug mit dem Flugzeug, ein Leuchtturm, der keine Signale mehr sendet, oder ein Katzenbaby, das zu ertrinken droht? Klare Sache: Hier ist die Hilfe der PAW PATROL gefragt! Die Animationsserie rund um Ryder und seine mutigen Fell-Freunde kennen viele Kinder aus dem Fernsehen. Hier sind nun neun spannende Einsätze in kurze Vorlesegeschichten mit vielen Originalbildern verpackt: unterhaltsames (Lese)futter rund um die wagemutige Hundetruppe!

Für wen?

Kinder mit wenig Vorlese-Erfahrung

Für Serien-Fans und alle Kinder, die abenteuerliche Vorlesegeschichten mit hohem Bildanteil, einfachem Text und tierischen Helden mögen.

Und danach?

Nachdenken und Erzählen

Empathie und Hilfsbereitschaft sind Werte, die für alle Kinder wichtig sind. Und die Abenteuer der PAW Patrol liefern jede Menge Stoff zum Nachdenken und Erzählen. Welche heiklen Situationen haben die Kinder schon einmal erlebt, in denen die Hilfe der Fell-Freunde gefragt gewesen wäre? Welche der Figuren ist ihr Favorit – und warum? Beim Vorlesen kann nach der Einführung in den jeweiligen „Fall“ eine Pause eingelegt, und die Kinder gefragt werden, wie sie selbst das Problem gelöst hätten.





App

Janosch: Oh wie schön ist Panama!

Autor: Janosch
Entwickler: Mixtvision Digital

App für iOS, Android, Amazon Apps
Preis: € 2.99 – € 3.99



ab ca.
4 Jahre

Worum geht's?

Inhalt

Eigentlich haben es der kleine Bär und der kleine Tiger ja richtig gut. Sie sind allerbeste Freunde und haben alles was das Herz begehrt! Aber da gibt es ja auch noch Panama, das Land ihrer Träume, das von oben bis unten nach Bananen duften soll. Und so packen die beiden eines Tages Hut, Rucksack und Tigerente zusammen und machen sich auf den Weg.

Die digitale Variante hält sich ganz eng an das Buch: mit Original-Text und Illustrationen, Vorlesefunktion und vielen kleinen Animationen und Spielen, die mit Antippen und Wischen gesteuert werden können.

Für wen?

Vorleseneulinge und alteingesessene Janosch-Fans

Für alle, die die Kult-Geschichte kennen und lieben – oder erst kennen lernen wollen! Die Verbindung von digitalem Spielspaß und Erzählhandlung macht auch vorleseungewohnte Kinder neugierig.

Und danach?

Angel-Spiel

Die App ist eine wunderbare Ergänzung zum Buch, das in keiner Kita-Bibliothek fehlen sollte. Ob digital oder analog, hier bieten sich viele kreative Aktionen an! So kann man zum Beispiel ein klassisches Angel-Spiel basteln: mit Stöcken, Schnüren, Magneten und einem Fang, der aus stabilen Papp-Elementen mit kleinen Magnetplättchen gestaltet wird. Wie bei Tiger und Bär besteht die Ausbeute aus vielen bunten Fischen und allerhand Gegenständen, die eigentlich nicht in den Fluss gehören (Konservendosen, alten Schuhe, Plastikmüll etc.). So wird spaßig um die Wette geangelt (und ganz nebenbei auch noch etwas über Umweltschutz gelernt)!



#glück #freundschaft #reisen



Ein Platz nur für Lieselotte

Autor/Illustrator: Alexander Steffensmeier
Verlag: Fischer Sauerländer
ISBN: 978-3-7373-5653-4
Seitenzahl: 32
Preis: € 14.99



ab ca.
4 Jahre

Worum geht's?

Inhalt

Auch die Bäuerin will mal ein bisschen Ruhe und Zeit für sich haben! Also wird der Hüpfball, mit dem die Kuh Lieselotte und die anderen Bauernhoftiere so viel Spaß haben, kurzerhand eingezogen. Was nun? Ein neues Spiel muss her: Verstecken! Und bei dieser Gelegenheit stößt Lieselotte auf einen wunderbaren, hohlen Holunderbusch, der perfekt als geheime Hütte geeignet wäre. Doch leider gibt es noch andere Interessenten für diesen Lieblingsplatz.

Für wen?

Alle – wer baut nicht gerne eine Höhle?

Für Kinder, die sich für Hütten- und Höhlenbauen, Verstecken und Bauernhoftiere interessieren. Also eigentlich für alle!

Und danach?

Vorlese-Höhle bauen

Lieselotte ist Kult! Die entdeckungsfreudige, verspielte und eigenwillige Kuh unternimmt (und traut sich) in ihren zahlreichen Bilderbuch- und Hör-Abenteuern genau das, was ihre Leserinnen und Leser sich auch erträumen. Ihr aktuellstes „Projekt“ lässt sich gut mit Vorleseaktionen verbinden: Mit Hilfe von Bettlaken, die z. B. zwischen zwei Regalen gespannt werden, vielen Kissen und einer Lichterkette entsteht im Handumdrehen ein gemütlicher Lieblings-Vorleseplatz, der von den Kindern auch sicher gerne längerfristig genutzt wird.

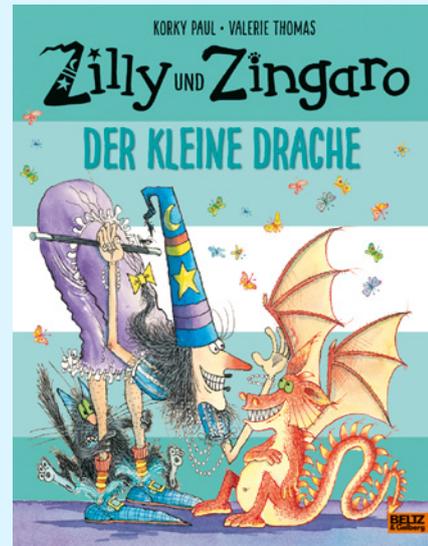




Zilly und Zingaro – Der kleine Drache

Autorin: Valerie Thomas
Illustratorin: Korky Paul
Verlag: Beltz & Gelberg
ISBN: 978-3-4078-2159-1
Seitenzahl: 32
Preis: € 12.95

ab ca.
4 Jahre



Worum geht's?

Inhalt

Das kann doch wohl nicht wahr sein! Mitten in der Nacht wird Zingaro, der schwarze Kater der Zauberin Zilly, von einem seltsamen Geräusch wach und lugt aus seiner Katzenklappe. Und was sieht er da? Einen kleinen, geflügelten Drachen! Der jagt erst einmal den verschreckten Zingaro die Treppe hoch, demoliert anschließend die Einrichtung und muss dann – natürlich mit magischer Unterstützung – seine Mama wiederfinden. Nachtruhe sieht für Zilly und Zingaro auf jeden Fall anders aus!

Für wen?

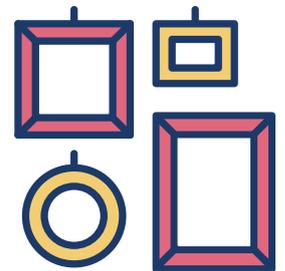
Kleine Zaubererfans

Zilly und Zingaro verzaubern schon seit langem nicht nur Kinder im Kita-Alter: mit versponnenen, sehr detailreichen Illustrationen und witzig-skurrielen Geschichten, die man vorlesen oder auch zu den Bildern erzählen kann.

Und danach?

Eigene Galerie

Die Einband-Innenseiten liefern den Impuls: Hier sind zahlreiche, liebevoll gerahmte Gemälde „aufgehängt“, die Figuren oder Szenen aus einem der vielen Zilly-Abenteuer zeigen. Da die Illustrationen immer fantasievoll mit wenigen Farben und viel Schwarz spielen, haben alle einen pechschwarzen Hintergrund. Die Kinder können nun die beliebte Wachsmal-Kratztechnik nutzen: zunächst das ganze Blatt kunterbunt mit Wachsmalstiften bekratzeln, dann deckend Schwarz darüber verteilen und die gewünschten Motive „auskratzen“. Die entstandenen Werke werden dann – analog zum Bilderbuch – mit Wäscheklammern an einer Leine aufgehängt und bilden eine dekorative „Zilly-Ausstellung“.

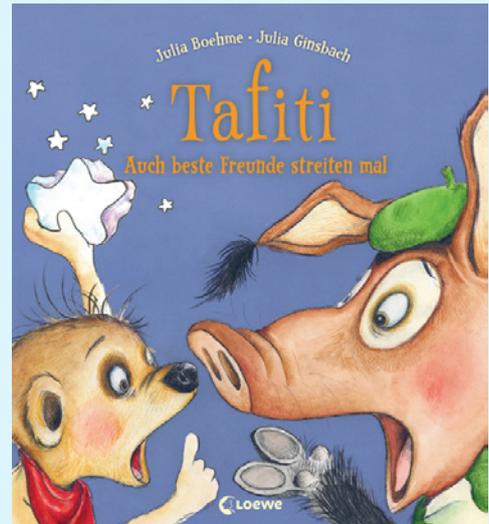




Tafiti – Auch beste Freunde streiten mal

Autorin: Julia Boehme
Illustrator: Julia Ginsbach
Verlag: Loewe
ISBN: 978-3-7855-8907-6
Seitenzahl: 32
Preis: € 12.95

ab ca.
4 Jahre



Worum geht's?

Inhalt

Einen Stern vom Himmel holen? Das würde man für seinen besten Freund doch sicher tun! Was passiert aber, wenn ein funkelnder Stern vom Himmel fällt – und beide ihn haben wollen? Diese Frage müssen das Erdmännchen Tafitit und sein Freund, das Pinselohrschwein Pinsel, schleunigst klären. Bevor der Streit ihre Freundschaft gefährdet – und der hungrige Löwe King Kofi die Situation für ganz andere Zwecke ausnutzt.

Für wen?

Größere Gruppen

Für kleine Streithammel, allerbeste Freunde und selbstverständlich alle Fans der Savannen-Abenteuer von Tafiti & Co.

Und danach?

Eigene Sterne

Natürlich löst sich die Konfliktsituation bilderbuchmäßig auf: mit einem Stern, der am Ende für beide Hauptfiguren funkelt. Ein schöner Anlass für eine Bastelaktion: Die Kinder gestalten aus Pappe und Silberpapier Sterne, die dann mit dem jeweiligen Namen und einem Foto oder einer eigenen Porträtzeichnung versehen und mit verschiedenen langen Schnüren an einem großen Holzring befestigt werden. Der wird an der Decke aufgehängt und erinnert die Kinder noch längere Zeit an die Geschichte – und ihre besten Freunde!





Jim Knopf: Jim Knopf auf dem Dach der Welt

Autor/-in: Michael Ende / Charlotte Lyne

Illustrator: Mathias Weber

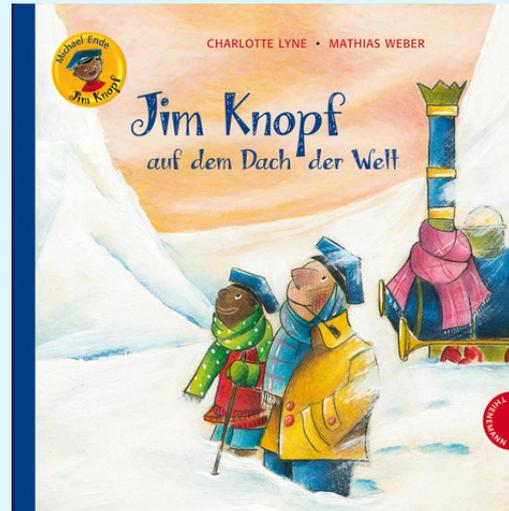
Verlag: Thienemann Esslinger

ISBN: 978-3-5224-5925-9

Seitenzahl: 32

Preis: € 13.00

ab ca.
5 Jahre



Worum geht's?

Inhalt

Auch wenn man nie aus Lummerland rauskommt, kann man aufregende Dinge erleben! Im Fall von Herrn Ärmel allerdings nur in all den schlaun Büchern, die er liest und aus denen er z. B. weiß, dass das „Dach der Welt“ den höchsten Berg der Erde bezeichnet. Jim Knopf und sein Freund Lukas, der Lokomotivführer, wissen sofort: Da wollen sie hin! Und schon geht's los, mit Emma der Lokomotive und einem Koffer voll warmer Sachen, mitten hinein in ein großes Abenteuer. Samt rätselhaften Spuren im Schnee und einer – fast – unglaublichen Begegnung.

Für wen?

Weltenbummler

Für neugierige Kinder, die in ihrer Fantasie an jeden Ort der Welt reisen und schon ein bisschen längeren Vorlesegeschichten mit vielen großformatigen Illustrationen folgen können.

Und danach?

Spurensuche mit Medienmix

Von wem können denn bloß diese Spuren sein? Die Lösung des Rätsels muss nicht unbedingt zu einem Yeti führen! Im Netz findet man zahlreiche Seiten mit Abbildungen von Tierspuren, die man abmalen oder ausdrucken und für ein kleines Quiz verwenden kann. Besonders spannend und informativ ist die Kombination des Spiels mit einem Tierlexikon, in dem die Kinder noch mehr über das jeweilige Tier erfahren. Wer ein Tablet zur Hand hat, kann sich auch in einem Tierspuren-Memory beweisen:

<https://www.wdrmaus.de/spiel-und-spass/spiele/tierspuren.php5>



Die Eiskönigin II – Das Original-Hörspiel zum Film

Verlag: Disney (Kiddinx)

ASIN: B07W7GV261

CDs: 1

Preis: € 5.99

ab ca.
5 Jahre



Worum geht's?

Inhalt

In 70 Minuten wird hier der Inhalt des neuen Eiskönigin-Abenteuers leicht gekürzt wiedergegeben – inklusive der Musik, die allerdings etwas anders instrumental unterlegt wird als im Film. Aber alle kleinen Fans von Elsa, Anna, Kristoff, Schneemann Olaf und Rentier Sven werden hier trotzdem auf ihre Kosten kommen. Spannend genug ist die Handlung rund um den sagenumwobenen verwunschenen Wald, magische Natur-Geister und die Hintergründe von Elsas und Annas Familiengeschichte auf jeden Fall!

Für wen?

Kleine Eisköniginnen und -könige

Für alle Fans von magisch-märchenhaften (Disney-) Geschichten, die stimmig von zahlreichen Liedern begleitet und lebendig vorgelesen werden.

Und danach?

Geschichtenkasten

Mit einer kreativen Aktion erhalten Kinder noch einmal einen anderen Zugang zur beliebten medienübergreifenden Geschichte! Dafür wird gemeinsam ein „Geschichtenkasten“ gebastelt, der auch zum Nach- und Weitererzählen der Handlung inspiriert. Einen großen Pappkarton, farbiges Tonpapier, Sterne, kleine weiße Steine, (Glitzer-) Farben: viel mehr braucht man nicht, um der Eiskönigin eine echte Bühne zu geben. Die Figuren werden gemalt, auf Pappe geklebt und mit einem Aufsteller versehen, der Karton innen mit blauem und silbernem Papier, Steinen und Sternen ausgestattet. Die „Kulissen“ für die innere Rückseite gestalten die Kinder selbst. So entstehen ganz unterschiedliche Szenen – und individuelle Erzählanlässe.





Stiftung Lesen

Römerwall 40
DE-55131 Mainz
Telefon: 06131 28890-28
Telefax: 06131 28890-49
www.stiftunglesen.de

Verantwortlich: Dr. Jörg F. Maas
Programme: Sabine Uehlein
Redaktion: Melanie Würtz
Autorin: Christine Kranz

Gestaltung und Satz: Melanie Freund, Mainz
© Stiftung Lesen 2020

Bildnachweise:

Titelbild © *Melanie Freund*
Bobo Siebenschläfer. Drinnen ist was los! © *Rowohlt*
Feuerwehrmann Sam – Das große Soundbuch © *Phoenix International Publications*
Schau mal, was ich kann, Pettersson! © *Oetinger*
PAW Patrol: Die besten Geschichten © *Nelson*
Janosch – Oh wie schön ist Panama! © *Mixtvision Digital*
Ein Platz nur für Lieselotte © *Fischer Sauerländer*
Zilly und Zingaro – Der kleine Drache © *Beltz & Gelberg*
Tafiti – Auch beste Freunde streiten mal © *Loewe*
Jim Knopf: Jim Knopf auf dem Dach der Welt © *Thienemann Esslinger*
Die Eiskönig II – Das Original-Hörspiel zum Film © *Disney (Kiddinx)*

Die Zusammenstellung
wurde gefördert vom



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

GLUTES
AUFWACHSEN
MIT MEDIEN

Mehr Leseempfehlungen auf: www.stiftunglesen.de/leseempfehlungen

Weitere Informationen zum Umgang mit Medien finden Sie auch unter
www.gutes-aufwachsen-mit-medien.de.



Los geht's: #medienvielfalt